Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Шуйский филиал ИвГУ

Кафедра культурологии и изобразительного искусства

ОДОБРЕНО:

Руководитель программы аспирантуры

_____ В.П. Океанский
(подпись)

«24» марта 2026 г.

Рабочая программа дисциплины
ИСТОРИЯ ЭТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ

Уровень высшего образования:	Подготовка кадров высшей квалификации
Научная специальность:	5.7.4. Этика
Направленность образовательной программы:	
Срок освоения образовательной программы и форма обучения:	3 года

Шуя

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является раскрыть сущность основных этических категорий в историческом аспекте.

Задачи:

- раскрыть понятие «этическая категория»;
- познакомить с историей развития основных этических категорий;
- предложить сознательному выбору обучающегося основные нормы поведения в различных сферах жизнедеятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «История этических категорий» является дисциплиной по выбору образовательного компонента дисциплин. Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности обучающихся к государственной итоговой аттестации.

Аспирант, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, навыками, полученными в ходе изучения дисциплин «Профессиональная этика» и «Этика».

Для освоения данной дисциплины аспирант должен:

Знать: базовый словарный запас, включая профессионально ориентированную лексику и лингвистические маркеры социальных отношений, необходимый и достаточный для удовлетворения основных коммуникативных потребностей и решения коммуникативных задач в предложенных ситуациях общения в личной, социокультурной и деловой сферах.

Уметь: правильно употреблять базовую лексику, в т.ч. профессионально ориентированную, при выражении мыслей, общении на различные темы в устной и письменной коммуникации в различных ситуациях общения в личной, социокультурной и деловой сферах.

Владеть: навыками, необходимыми для участия в межличностных и межкультурных коммуникациях.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные понятия и категории этики; историю развития основных этических категорий.

Уметь: владеть основными этическими категориями; применять знания в своей исследовательской деятельности.

Иметь опыт: написания статьи (или научного реферата) по этическим категориям. ПК-3 - готовность владеть основными этическими категориями.

4. Объем и содержание дисциплины

Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 академических часа).

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и трудоемкостью занятий лекционно-семинарского типа

Очная форма обучения

№	Разделы (темы) дисциплины	Семестр	Виды занятий, их объем (в акад. часах, по очной форме обучения)			Формы текущего контроля успеваемости (по очной форме обучения) Формы промежуточной аттестации
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Самостоятельная работа обучающихся	
Модуль 1. Комплементарные категории						
1.	Должное и сущее	3	2	2	4	Контрольная работа, собеседование
2.	Добро и зло	3	2	2	4	Контрольная работа, собеседование
3.	Долг и совесть	3	2	2	4	Контрольная работа, собеседование.
4.	Достоинство и честь	3	2	2	4	Контрольная работа, собеседование
5.	Добродетель и порок	3	2	2	4	Контрольная работа, собеседование
6.	Свобода и ответственность	3	2	2	4	Контрольная работа, собеседование
Модуль 2. Самостоятельные этические категории						
7.	Стыд. Счастье. Спасение. Обязанность. Праведность	3	2	2	4	Контрольная работа, собеседование.
8.	Вера. Надежда. Любовь	3	2	2	4	Контрольная работа, собеседование.
9.	Благо. Смысл жизни	3	2	2	2	Контрольная работа, собеседование
10.	Заключительный. Подведение и анализ промежуточных результатов освоения дисциплины	3			2	Подготовка и защита реферата
11.	Итого по дисциплине:		18	18	36	Зачет с оценкой

4.2. Развернутое описание содержания учебного материала по разделам (темам)

Модуль 1. Комплементарные категории

Тема 1. Должное и сущее

Сущность «должного» и «сущего» как категорий, в которых отражается противоположность между фактическим и нравственно ценным положением дел. Диалектика должного и сущего.

Должное и моральный идеал.

Антитеза традиционного и произвольного в период древнегреческой предэтики (7 мудрецов, Гесиод, Гераклит).

Две формы единства должного и сущего: классический спор между этическими учениями Платона и Аристотеля.

Проблема онтологического и познавательного статуса должного в учении Д. Юма.

Примат должного пред сущим и свобода от натуралистической критики в философии И.

Канта.

Принцип апологии естественности в трактовке должного и сущего.

Восстановление идеи творческого полагания ценности в контексте гуманитарного сознания.

Тема 2. Добро и зло

Категории добра и зла в истории философской этической мысли: рационалистическое, натуралистическое, гедонистическое, эвдемонистическое, утилитаристское, прагматическое толкования.

Добро как высшее и безусловное моральное понятие в религиозной этике. Бог как идеал высшего добра и как причина добра. Делание добра как путь к абсолютному добру – к Богу. Добро в относительном и абсолютном смыслах.

Зло как категория и противоположность добра и блага, охватывающая негативные состояния человека. Формальная и содержательная характеристики зла. Этимология эквивалентов слова «зло» в различных языках. Трактовка зла в космическом, социальном и человеческом планах. Античная философия о зле как хаотизирующем начале. Аристотель о проявлениях зла в человеческих нравах. Религиозное осмысление проблемы зла. Грех как христианская интерпретация зла. Зло как отпадение от Бога, отсутствие добра. Образы метафизических носителей зла в различных религиях. Влияние метафизических носителей зла на человека. Феноменология зла в христианстве.

Особенности восприятия добра и зла в нехристианских религиозных системах.

Тема 3. Долг и совесть

Сущность долга, отличие долга от обязанностей. Учение стоиков о долге. Долг как центральная категория этики Канта. Виды долга в русском мировоззрении (В. Даль). Благодарность как форма реализации долга. Долг и вина.

Сущность совести, ее функции в нравственной жизни человека. Возникновение идеи совести в процессе осмысления различных механизмов самоконтроля. Совесть как нравственный регулятив, ориентирующий на исполнение совершенства и выражающий ответственность человека перед самим собой. Соотношение понятий: «совесть» - «страх»,

«совесть»- «стыд». Совесть в контексте «культуры стыда» в эпоху античности. Христианская традиция: совесть как «голос Божий», как внутренний нравственный закон. Противопоставление понятий: «synderesis» «conscientia» в средневековой литературе. Полемика Д. Скотта и Бонаветуры. Совесть в раннепросветительских дискуссиях о роли разума и чувства. Совесть как познавательно-моральная сила. Кант о совести в значении практического разума. Подходы к пониманию источника совести как «внутреннего голоса».

Тема 4. Достоинство и честь

Категория достоинства как общечеловеческая характеристика с точки зрения внутренней ценности. Зависимость достоинства человека от его социального статуса. Общегуманистический образ достоинства: достойный индивид как соответствующий представлению о высшем предназначении человека (Аристотель, Эпикур, стоики).

Христианская доктрина: безусловность достоинства личности как образа Божия.

Этика долга И. Канта. Достоинство и сочувствие. Достоинство и самомнение.

Сущность чести. Общее и частное в понятиях «чести» и «достоинство». Соотношение понятий: «честь» - «ранг» - «слава» - «доблесть» - «благородство». Кодексы чести в истории различных культур. Понятие «рыцарский кодекс чести». Критика принципов рыцарского этоса А. Шопенгауэром. Честь как одно из проявлений «духа капитализма» (М. Вебер).

Тема 5. Добродетель и порок

Добродетель и порок как фундаментальные моральные категории. Теория добродетели в учении Аристотеля: учение о добродетели как золотой середине. Связь добродетели и счастья. Две эпохи в истории этики: подходы к проблеме добродетели Аристотеля и И. Канта.

Порок как явленность морального зла в индивидуальном сознании и поведении. Этимология эквивалентов слова «порок» в различных языках. Соотношение понятий: порок

– страсть, порок – грех. Классификации пороков в мировых этических системах. Систематическое рассмотрение проблемы порока Сократом. Порочность как отсутствие свободы в стоицизме. Учение о пороке в учении Аристотеля. Особенности христианского учения о пороках. Разработка систематического учения о пороках в аскетической и монашеской литературе в восточной и западной христианстве. Новоевропейская этика - унаследование античного понимания – как деструкция рационального субъекта под напором аффектов. Сентименталистский, рационалистический и утилитаристский подходы к проблеме порока. Определение порока в сентименталистской (Шефтсбери, А. Фергюсон, А. Смит, Д. Юм), рационалистической (Г.В. Лейбниц, И. Кант) и утилитаристской (Б. Мандевиль, К.А. Гельвеций, Л. Фейербах, Дж. Милль и др.) традициях. Релятивистское понимание порока (де Сад, Ф. Ницше). Теология: порок-грех. Клиническая психология: физическая болезнь. Взаимозаменяемость понятий «грех» и «порок» в религиозно ориентированной традиции.

Тема 6. Свобода и ответственность

Соотношение «свободы» и «необходимости» в философии и этике**.** Этический фатализм и этический волюнтаризм: отрицание идеи нравственной свободы. Соотношение понятий

«свобода» и «произвол ». Понятие «свободной моральной инициативы». Классическая свобода в трудах Фомы Аквинского. Нравственная свобода как сфера убеждений личности. Э. Фромм о негативных и позитивных аспектах свободы. «Свобода от» и «свобода для».

Сущность ответственности. Объекты ответственности. Виды ответственности. Понимание ответственности, обусловленной статусом в качестве обязанности. Ответственность в соотношении с понятиями «свобода», «вменение», «вина». «Ответственность» и «Убежденность». Представления Аристотеля об ответственности. М. Вебер: «этика убеждения» и «этика ответственности». Метафизическое понимание ответственности философами-экзистенциалистами. Проблема соотношения «личной» ответственности и «корпоративной» ответственности.

Модуль 2.Самостоятельные этические категории

Тема 7. Стыд

Сущность стыда, его основные функции. Соотношение понятий: «стыд» - «позор», «стыд»- «страх». Стыд как одна из наиболее ранних форм нравственной самооценки. Антология стыда и доблести в древнегреческой литературе.

Ветхозаветные тексты о стыде как признаке согрешившей (подшей) природы человека. Древнеиндийская традиция о стыде как следствии привязанности к материальной природе.

Древний Китай: переживание стыда в случае нарушения предписанного ли. Древнегреческие философы: о нравственном значении стыда.

Сопоставление понятий: «стыд» и вина» в патристике. Аскетическая трактовка «стыдливости».

Проблема стыда в контексте гуманистического определения человечества в эпоху Возрождения.

Понимание стыда как недолжного в силу его противоположности эстетическому в философии немецкого романтизма.

Психоаналитическая трактовка З. Фрейда: стыд как следствие невроза и частная форма религии.

Стыд как одна из основных этических категорий в русской религиозной этике (В.С. Соловьев, Е.Н. Трубецкой, Н.Ф. Федоров и др.).

Счастье

Трактовки счастья в различные эпохи. Соотношение понятий: «смысл жизни» и «счастье». Эвдемонизм как ведущее этическое направление в древнегреческой философии.

Духовные смыслы счастья в христианском вероучении. «Счастье» и «блаженство». Заповеди блаженства (Нагорная проповедь Христа).

Эпоха Возрождения: стремление к земному счастью как нравственный принцип поведения. Идея принципиальной значимости счастья в этике французских материалистов 18 века.

«Фелицитология» О. Нейрата.

Спасение

Спасение как категория христианской этики.

Трактовка идеи «спасение» в ветхозаветных текстах.

Два раздела сотериологии в православной теологии: объективная и субъективная. Осмысление проблемы спасения в патристике.

Юридический и экзистенциальный (нравственный) подходы к проблеме сотериологии в трудах Ансельма Кентерберийского.

Тема спасения в истории русской богословской мысли.

Соотношение понятий: «спасение» - «свобода» - «необходимость» в философской традиции.

Русская философия: трактовка идеи спасения в этических и метафизических ракурсах.

Обязанность

Обязанность как синоним долга. Значение «должного».

Взгляды Цицерона на проблему обязанности: понятие «officium» как гражданская обязанность. Виды обязанностей члена римской общины: справедливость и благотворительность – щедрость.

Ф. Бэкон: проблема обязанности в контексте проблемы общественного блага. Типология обязанности: обязанности общие специальные.

Т. Гоббс: обязанность как долженствование, детермированное законом.

Божественный источник обязанности в учении Дж. Локка. Непосредственные и опосредованные обязанности.

Обязанность как выражение правовых уз (vinculum juris).

«Обязанность» и «Обязательство».

Праведность

Праведность как категория религиозной этики. Библейское происхождение данной категории. Ветхозаветные традиции понимания праведности как характеристика воплощенной в жизни сообразности личности нравственному закону.

Понимание праведности в Новом Завете: как состояние нравственной преображенности падшей природы человека в результате обожения.

Эсхотологические и сотериологические перспективы праведности.

Человеческая праведность, определяемая Божественной праведностью как тождества правды милосердия.

Рассмотрение праведности в перспективе нравственной сообразности личности ниспосылаемой Богом благодати (учение ап. Павла).

Идеи внешнего характера праведности в реформаторской доктрине. Праведность как важная категория нравственного богословия.

Соотношение понятий: «праведность» - «справедливость», «праведность» - «святость».

Тема 8. Вера

Вера как религиозно-этическая категория. Вера в контексте христианской системы ценностей. Место веры в ряду богословских добродетелей.

Гносеологический и этический аспекты веры в контексте библейского трактовки.

Соотношение понятий: вера – доверие; вера – знание – спасение; вера – благодать.

М. Лютер: доктрина оправдания верой.

Вера как специфическая составляющая морального познания в философии Нового времени.

Постулирование противоположности веры и этического в экзистенциализме.

Русская религиозная философия: взгляд на веру через синтез религиозного и философско-этического подходов.

Антропологизация и психологизация веры в прагматизме.

Надежда

Надежда как одна из богословских добродетелей.

Античность: отсутствие единого представления о ценностном значении надежды. Негативная оценка надежды в греческом эпосе (Гесиод). Надежда как иллюзорное утешение.

Надежда как знак принадлежности человека вечности.

Аскетическая традиция: второстепенное значение надежды в духовно-нравственной жизни человека. Функция побуждения к совершенствованию

Моральная философия И.Канта о надежде.

Переосмысление античного и христианского представления о надежде в экзистенциализме и психоанализе.

Любовь

Сущность понятия любовь**.** Классификация любви.

Древнегреческие мыслители об «эросе», «филии», «агапэ», «сторгэ».

Христианское учение о нравственности как «этика любви». Любовь как высшая ценность, одна из теологических добродетелей.

Этическая природа любви в трактате Вл. Соловьева «Смысл любви». Э.Фромм «Искусство любить».

Тема 9. Благо

Благо как состояние и условие совершенства. Генезис понятия блага.

Благо как ключевая этическая категория античной философии. Аристотель о телеологическом статусе блага.

Понимание блага в традиции религиозных учений о нравственности. Релятивизация категории блага в эпоху Реформации.

Соотношение понятий благо - добро, благо – ценность.

Смысл жизни

Определение понятия «смысл жизни». Проблема соотношения «смысла» и «цели» жизни, ее осмысленности. Благо, счастье и смысл жизни. Система ценностей, задающих смысл жизни. Бесплодный поиск смысла жизни.

Смысл жизни в имманентской (натуралистическое направление) и трансцендентской традициях.

Цель и смысл жизни в христианской этике спасения, теозис (обожение), богообщение, святость. Прп. Серафим Саровский о стяжании Св. Духа.

Подведение и анализ промежуточных результатов освоения дисциплины.

Подготовка и защита реферата.

5. Образовательные технологии

При реализации различных видов учебной работы в процессе изучения дисциплины предусматривается использование активных и интерактивных образовательных технологий, технологии развития критического мышления, технологии проблемного диалога, технологии продуктивного чтения, технология учебной дискуссии, выполнение аналитических задач на практических занятиях в сочетании с внеаудиторной работой; просмотр и анализ видео- и аудиозаписей.

Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: технологии смешанного обучения, мультимедиа технологии; мобильные технологии; технологии визуализации*;* интерактивные информационные технологии.

Для подготовки к практическим занятиям и выполнения практических заданий аспиранты используют электронный каталог библиотеки, электронные ресурсы электронных библиотечных систем «Университетская книга» (Режим доступа: www.biblioclub.ru), Национальный цифровой ресурс Руконт - межотраслевая электронная библиотека на базе технологии Контекстум (Режим доступа: http://www.rucont.ru).

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа аспирантов включает в себя анализ, конспектирование учебного материала, научных статей, написание докладов, выполнение проблемных заданий, проработку лекционного материала, подготовку к семинарским занятиям, подготовку к зачету.

Полностью весь методический материал по обеспечению самостоятельной работы приводится в приложении 1 к настоящей программе. Доступ к методическим материалам осуществляется через сайт Шуйского филиала ИвГУ, в том числе через ЭБС Шуйского филиала ИвГУ на платформе «Руконт».

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Входной контроль предполагает тестирование. Текущий контроль предполагает устный ответ на семинаре, блиц-опрос, практические и домашние задания, задания для самостоятельной работы, решения практико-ориентированных задач.

Промежуточная аттестация по данной дисциплине предполагает зачет с оценкой. На зачете по дисциплине контролируемые знания, умения и владения, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, проверяются контрольной работой, а также вопросами для собеседования. Контрольная работа выполняется самостоятельно и предоставляется в письменной форме, непосредственно перед зачетом.

Ответы оцениваются по следующим критериям:

1. Точность изложения информации.
2. Логичность и системность ответов.
3. Владение терминологическим аппаратом.
4. Умение привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

«Отлично» выставляется при условии полного соответствия о следующим критериям:

1. Информация с фактической стороны представлена верно.
2. Ответ выстроен системно, в логической последовательности.
3. Термины используются корректно, и их значение объясняется студентом.
4. Приводятся примеры на теоретические положения.

«Хорошо» выставляется при условии полного соответствия по следующим критериям:

1. Информация с фактической стороны представлена верно.
2. Допущены нарушения принципа системности в построении ответа.
3. Допущена неточная трактовка некоторых терминов.

4. Имеются затруднения с нахождением примеров подтверждения теоретического положения.

«Удовлетворительно» выставляется при следующих условиях:

1. Информация с фактической стороны представлена не совсем верно.
2. Ответ выстроен с нарушением логической последовательности.
3. Аспирант некорректно трактует базовые термины.
4. Аспирант не может привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

При несоответствии ответов аспиранта большинству критериев выставляется «неудовлетворительно».

Фонд оценочных средств по дисциплине «История этических категорий» в полном объёме представлен в Приложении 2 к рабочей программе.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

1. Гусейнов, А. А. Этика: учебник / А. А. Гусейнов, Р. Г. Апресян. - Москва: Гардарики, 2008. – 472 с.

2. Горелова, Т. А. Этика: учебное пособие / Т. А. Горелова, А. А. Горелов. – 6-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2021. – 416 с. – (Библиотека студента). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83433. – ISBN 978-5-89349-876-9. – Текст: электронный.

3. Гуревич, П. С. Этика: учебник / П. С. Гуревич. – Москва: Юнити-Дана, 2017. – 416 с. – (Учебники профессора П.С. Гуревича). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685019. – ISBN 978-5-238-01023-6. – Текст: электронный.

Дополнительная литература:

1. Апресян, Р. Г. История этики нового времени: лекции и статьи / Р. Г. Апресян. – Москва: Директ-Медиа, 2014. – 360 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=230530. – ISBN 978-5-4458-3539-4. – DOI 10.23681/230530. – Текст: электронный.

2. Вегас, Х. М. Основы христианской этики: учебное пособие / Х. М. Вегас. - Санкт-Петербург: Изд-во СПбГУ: Изд-во РХГА, 2007. - 171 с.

3. Гусейнов, А. А. Этика: учебник для студентов вузов / А. А. Гусейнов, Р. Г. Апресян. - Москва: Гардарики, 2008. - 472 с.

4. Золотухина-Аболина, Е. В. Современная этика: учебное пособие для студентов вузов / Е. В. Золотухина-Аболина. - 2-е изд.; перераб. и доп. - Москва; Ростов-на-Дону: МарТ, 2003. – 416 с.

5. Ильин, И. А. О сопротивлении злу силой / И. А. Ильин. – Изд. 4-е. – Москва: Даръ, 2013. – 480 с. – (Русская культура). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240715. – ISBN 978-5-485-00377-7. – Текст: электронный.

6. Попов, Л. М. Добро и зло в этической психологии личности / Л. М. Попов, О. Ю. Голубева, П. Н. Устин. – Москва: Институт психологии РАН, 2008. – 240 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86972. – ISBN 978-5-9270-0128-6. – Текст: электронный.

7. Разин, А. В. Этика: учебник для вузов / А. В. Разин; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. - 3-е изд.; перераб. - Москва: Академический Проект, 2006. - 624 с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:
ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru
Национальный цифровой ресурс Руконт https://rucont.ru/default.aspx
Электронная библиотека ИвГУ http://lib.ivanovo.ac.ru
Электронный каталог НБ ИвГУ http://lib.ivanovo.ac.ru/index.php/ek

Программное обеспечение: операционная система Microsoft Windows, пакет офисных программ Microsoft Office и(или) LibreOffice, интернет-браузер Microsoft Edge и(или) Yandex Browser.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории:

– для проведения занятий лекционного типа с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации большой аудитории;

– для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения;

Помещение для самостоятельной работы, оснащенное комплектом специализированной учебной мебели, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС.

Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия для занятий лекционного типа, обеспечивающие тематические иллюстрации: электронные презентации.

Автор рабочей программы дисциплины: заведующий кафедрой культурологии и изобразительного искусства, доктор филологических наук, профессор Океанский В.П.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры культурологии и изобразительного искусства «04» апреля 2022 г., протокол №7

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 6 от «24» января 2024 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ В.П. Океанский
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 5 от «27» февраля 2025 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ В.П. Океанский
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 8 от «24» марта 2026 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ В.П. Океанский
(подпись)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Шуйский филиал ИвГУ

Кафедра культурологии и изобразительного искусства

Приложение 1
к рабочей программе дисциплины

Методические указания
для обучающихся по освоению дисциплины
ИСТОРИЯ ЭТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ

Уровень высшего образования:	Подготовка кадров высшей квалификации
Научная специальность:	5.7.4 Этика
Направленность образовательной программы:	
Срок освоения образовательной программы и форма обучения:	3 года

Шуя

1. Методические указания к проработке лекционного материала по дисциплине

(Включаются планы лекций, тезисы лекций, презентации к лекциям, литература (источники) к лекциям, задания на дополнение материалов лекций и т.д.)

2. Методические указания по подготовке к занятиям семинарского типа

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

1. «Мы должны быть рабами законов, чтобы стать свободными» (Цицерон). Как вы понимаете это высказывание?
2. Можно ли быть нравственным, не будучи свободным? А свободным – не будучи нравственным?
3. Почему ответственность личности возрастает вместе с ростом свободы? Существует ли предел ответственности?
4. Какая нравственная коллизия содержится в следующем высказывании Овидия: «мы всегда стремимся к запретному и желаем недозволенного»? Почему, на Ваш взгляд, так происходит?
5. Что для Вас означает выражение «из двух зол выбирать меньшее»? Что значит «меньшее» или «большее добро»?
6. В каких явлениях Вы усматриваете борьбу добра со злом? Как Вы относитесь к мысли о том, что «добро должно быть с кулаками»? Можно ли бороться со злом при помощи зла?
7. Смертная казнь для общества – добро или зло?
8. Существует мнение, что развитие цивилизации и культуры несет зло и беды для человечества. Согласны ли Вы с этим?
9. «В политике, как и в морали, неделание добра уже является большим злом» (Ж. –Ж. Руссо). Почему?
10. Является ли добром то хорошее, к чему человека принуждают насильно?
11. Можно ли, изменяя социальные условия жизни человека, уменьшить неизбежность и естественность страданий людей?
12. Уменьшает ли страдание ценность бытия человека?
13. Почему страдание является средством познания других людей?
14. Каким образом сострадание к другому может облегчить собственное сострадание?
15. Всегда ли долг положительно сказывается на выборе человека? Есть ли такие ситуации, в которых нужно ли «обойти» долг стороной?
16. Что, на Ваш взгляд, является для Раскольникова подлинным наказанием за совершенное им преступление?
17. Какой из следующих «вариантов» исполнения долга представляет, на Ваш взгляд, «высшую» и «низшую» его форму:

- из боязни осуждения за его невыполнение;
- с целью заслужить общественное признание;
- в результате понимания необходимости;
- по внутренней потребности.

18. «Хочу» и «должен» … Неизбежно ли противоречие между ними?
19. Является ли умение уступать другому потерей личного достоинства?
20. Что означает «гражданская честь»? Что Вы понимаете под «профессиональной честью»? Как утверждать и отстаивать ее?
21. Что значит честь семьи? Честь фамилии?
22. Честолюбие - хорошо это или плохо? Гордость – это положительное или отрицательное качество?

23. В чем Вы видите смысл существования и предназначение человечества? Есть ли смысл жизни у каждого человека? Задумывались ли Вы в чем смысл Вашей жизни?

24. Считаете ли Вы, что «Счастье – это когда тебя понимают?» Почему?

25. «Когда ты явился на свет, ты плакал, а все другие радовались; сделай же так, чтобы, когда ты будешь покидать свет, все плакали, а ты один улыбался» (индийское изречение). Можно ли утверждать, что в нем выражен смысл жизни человека?

26. Дайте свое толкование высказыванию Демокрита: «Счастье и несчастье – в душе».

27. «Нет ничего печальнее жизни женщин, которые умели только быть красивыми» (Б. Фонтенель). Переведите это высказывание на язык этики, используя термин «смысл жизни».

28. Согласны ли Вы со следующим утверждением Л. Бехтерева: «Нет ничего выше и прекраснее, чем давать счастье многим людям»?

29. Поразмыслите над следующими афоризмами и сделайте выводы для себя:

«Быть любимым – это больше, чем быть богатым, ибо быть любимым означает быть счастливым» (К. Тилье).

«Любить глубоко - это значит забыть о себе» (Ж. -Ж. Руссо).

«Любовь придает благородство даже тем, которым природа в нем отказала» (У. Шекспир).

«Тот человек, кого ты любишь во мне, конечно, лучше меня: я не такой. Но ты люби, и я постараюсь быть лучше себя» (М.М. Пришвин).

3. Темы рефератов (творческих работ)

(предполагается индивидуальное собеседование по каждой работе)

1. Диалектика должного и сущего в античной и новоевропейской этике.
2. Категории добра и зла в истории философской этической мысли.
3. Категории добра и зла в христианской этике.
4. Категория греха в христианской этике.
5. Категории добра и зла в нехристианских религиозных системах.
6. Категория долга в античной и новоевропейской этике.
7. Категория совести в христианской этике.
8. Нравственный императив И.Канта.
9. Кодексы чести в истории различных культур.
10. Соотношение категорий «честь» - «ранг» - «слава» - «доблесть» - «благородство».
11. Ренессансная этика о достоинстве человека.
12. Человек в системе христианской этики.
13. Добродетель и порок в античной и новоевропейской этике.
14. Классификации пороков в мировых этических системах.
15. Категория свободы в античной и новоевропейской этике.
16. Основные категории христианской этики.
17. Э. Фромм о негативных и позитивных аспектах свободы.
18. Основные этические категории русской религиозной философии.

КЛАССИЧЕСКИЕ ЭТИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ:

1. Аврелий Августин. Исповедь. // Аврелий Августин. Творения. – СПб., 1997.
2. Аристотель. Никомахова этика. // Аристотель. Сочинения в 4-х т. Т.4. – М., 1984.
3. Бердяев Н.А. О назначении человека (Экзистенциальная диалектика божественного и человеческого). – М., 1993.
4. Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма. // Вебер М. Избранные произведения. – М., 1990.
5. Вышеславцев Б.П. Этика преображенного эроса. – М., 1994.
6. Гегель. Философия права. – М., 1990.

7. Домострой. Юности честное зерцало. – М., 2006.
8. Кант И. Основы метафизики нравственности. // Кант И. Критика практического разума. – СПб., 1995.
9. Кропоткин П.А. Этика. – М., 1991.
10. Кьеркегор С. Страх и трепет. – М., 1993.
11. Лосский Н.О. Условия абсолютного добра. – М., 1991.
12. Монтень М. Опыты. - М., 1979.
13. Ницше Ф. По ту сторону добра и зла // Ницше Ф. Сочинения в 2-х т. – М., 1990.
14. Платон. Государство // Платон. Сочинения в 4-х т. – М., 1990-1994.
15. Руссо Ж.-Ж. Трактаты. – М., 1969.
16. Сенека. Нравственные письма к Луцилию // Сенека. Сочинения. – М., 1987.
17. Соловьев В.С. Оправдание добра. Нравственная философия. // Соловьев В.С. Сочинения в 2-х т. – М., 1988. Т.1.
18. Спенсер Г. Основания этики. – СПб., 1990.
19. Спиноза Б. Этика. // Спиноза Б. Избранные произведения в 2-х т. – М., 1957. Т.1.
20. Трубецкой Е.Н. Смысл жизни. М., 2015.
21. Франкл В. Человек в поисках смысла. – М., 1990.
22. Фромм Э. Человек для самого себя. // Фромм Э. Психоанализ и этика. – М.. 1988.
23. Швейцер А. Культура и этика. – М., 1973.

Методические рекомендации к написанию контрольной работы

Структура работы. Титульный лист по форме, план, шрифт Times New Roman, 14 размер, интервал одинарный или полуторный, список литературы по форме. Объём 10-20 страниц. Кроме указанной – самостоятельный поиск литературы. Пользоваться новой литературой за последние 30 лет. В списке литературы должно быть несколько наименований и не только учебники, а научная литература. Указать название сайта / сайтов.

Требования к списку лит. – правильное библиографическое описание:

Кондаков, И.В.Культура России. М.: Университет, 2000.

Возьмитель А. Образ жизни в России: динамика изменений // Социс. 2010. №1. С.17-27.

Шендрик, А. И. Социология культуры: учебное пособие [Электронный ресурс]. М. : Юнити-Дана, 2012. 479 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=11815

Требования к содержанию работы – не должна быть только описательной, но и аналитической, проблемной, раскрывающей тему.

Автор(ы)-составитель(и): *Океанский В.П.*, заведующий кафедрой культурологии и изобразительного искусства, доктор филологических наук, профессор.